

Книжная полка

УДК 327(470+73):271.2

DOI: 10.28995/2073-6339-2026-2-204-212

Православный аспект культурного диалога между Российской империей и США

Рецензия на книгу:

Печатнов В.О., Печатнов Вал.В. Русская православная
церковь в Америке: Очерки истории, 1867–1917.
М.: Аспект Пресс, 2025. 448 с.

Виктория И. Журавлева

*Российский государственный гуманитарный университет,
Москва, Россия, zhuravlevavic@mail.ru*

Для цитирования: Журавлева В.И. Православный аспект культурного диалога между Российской империей и США [Рец.:] Печатнов В.О., Печатнов Вал.В. Русская православная церковь в Америке: Очерки истории, 1867–1917. М.: Аспект Пресс, 2025. 448 с. // Вестник РГГУ. Серия «Политология. История. Международные отношения». 2026. № 2. С. 204–212. DOI: 10.28995/2073-6339-2026-2-204-212

The Orthodox dimension of the cultural dialogue between the Russian Empire and the United States

Book review: *Pechatnov V.O., Pechatnov, Val.V.* The Russian
Orthodox Church in America: Essays on history, 1867–1917.
Moscow: Aspekt Press, 2025. 448 p.

Victoria I. Zhuravleva

*Russian State University for the Humanities,
Moscow, Russia, zhuravlevavic@mail.ru*

For citation: Zhuravleva, V.I. (2026), “The Orthodox dimension of the cultural dialogue between the Russian Empire and the United States. [Review:] *Pechatnov V.O., Pechatnov Val.V.* The Russian Orthodox Church in America: Essays on history, 1867–1917. Moscow: Aspekt Press, 2025. 448 p.”, *RSUH/RGGU Bulletin. “Political Science. History. International Relations” Series*, no. 2, pp. 204–212, DOI: 10.28995/2073-6339-2026-2-204-212

© Журавлева В.И., 2026

Изучение истории российско-американских отношений получило новый импульс после окончания холодной войны [Zhuravleva 2022]. Однако религиозное измерение двустороннего диалога по-прежнему остается недостаточно изученной темой, несмотря на публикации известных американских историков Н. Сола [Saul 1991; Saul 1996; Saul 2001], Д.С. Фоглесонга [Foglesong 1997; Foglesong 2007], М. Миллера [Miller 2015]. Их российских коллег по цеху закономерно привлекала история русской православной церкви в США, прежде всего духовной миссии на Аляске вплоть до ее продажи в 1867 г.¹ Гораздо меньше внимания уделялось Алеутской и Северо-Американской (первоначально – Аляскинской) православной епархии в последней трети XIX – начале XX в. Между тем она по своим масштабам превосходила все прочие заграничные духовные миссии Российской империи, имела разветвленную структуру, публиковала периодические издания и охватывала практически все американское православие (за исключением греческих приходов). Малоисследованной проблемой в этой истории остается дипломатическое сопровождение деятельности русской духовной миссии в США, география церквей и приходов, человеческое измерение истории заокеанской епархии, которое было связано с жизнью и служением не только церковных реформаторов, но и простых тружеников-миссионеров.

Именно этим сюжетам посвящена новая книга известного российского историка-американиста Владимира Олеговича Печатнова и Валентина Владимировича Печатнова, представляющая собой сборник документальных очерков, основанных на материалах из фондов Российского государственного архива, Архива внешней политики Российской империи, Архива Русской Церкви на Аляске, публикациях в прессе и источниках личного происхождения, а также на исследованиях, опубликованных в России и США [Печатнов В., Печатнов Вал. 2025].

Монография состоит из четырех разделов, охватывающих историю Алеутской и Северо-Американской епархии в период от продажи Аляски до революции 1917 г. Этот нарратив вписывается в контекст изучения русского православия за рубежом, религиозного развития США и российско-американских отношений в целом.

В *первом разделе* авторы рассматривают проблему сложного взаимодействия заграничных учреждений Русской православной церкви с российскими посланниками, послами и консулами, при том что епархия подчинялась Св. Синоду, а дипломатический

¹ См. работы представителей школы «Русской Америки», созданной Н.Н. Болховитиновым.

корпус Министерству иностранных дел. В условиях, когда дипломаты и священнослужители по-разному расставляли приоритеты в проведении церковно-государственной политики в Соединенных Штатах, первым приходилось искать баланс между соблюдением дипломатических норм и поддержкой православия в Америке, а вторым – не только искать содействия в решении консульских вопросов, но и прислушиваться к рекомендациям дипломатов в том, что касалось деятельности в инокультурной среде, где православная церковь была одной из многих американских церквей и не могла рассчитывать на привилегии, которыми она обладала в Российской империи. Этот баланс во взаимоотношениях достигался непросто, учитывая неподобающее поведение отдельных представителей российского духовенства в США (о чем авторы неоднократно упоминают на страницах своей книги), а также постоянные трения между обер-прокурором Св. Синода К.П. Победоносцевым и министерством иностранных дел, неизменно встававшим на защиту алгоритма действий представителей дипломатического корпуса в вопросах распространения православия в Америке.

Особый интерес в первом разделе представляет глава, посвященная сравнительному анализу восприятия российскими дипломатами и священнослужителями страны их пребывания. Наряду с такими общими чертами как великодержавность, вера в превосходство русских православно-монархических институтов над американскими демократическими, критика расовой дискриминации и социального неравенства США, а также бездуховности американцев, что не мешало высоко оценивать их экономические и технические достижения, негативная реакция на деятельность еврейской общины, осложнявшей своими действиями двусторонние отношения, выделяются различия, обусловленные профессиональной деятельностью. Как показывают авторы, если внимание дипломатов было сосредоточено на идеологии и практике внешней политики вашингтонских администраций в ее соотношении с национальными интересами России, священнослужителей интересовала проблема потери русской православной идентичности в американской среде и культурно-психологические отличия протестантизма, господствовавшего в обществе, от православия, что затрудняло расширение православной паствы.

При этом нельзя согласиться с авторами в том, что у всех российских дипломатов антисемитизм имел «дежурный» или служебный характер (с. 72). Например, Ю.П. Бахметев² (один из четырех

² Его русское имя было – Юрий, хотя на английском он подписывался George.

этнических русских среди послов и посланников, представлявших Россию с 1867 по 1917 г., в то время как остальные восемь принадлежали к европейской аристократии) был ярким антисемитом по своим взглядам и убеждениям. Достаточно сравнить его депеши, посвященные «еврейскому вопросу» в российско-американских отношениях, с донесениями одного из самых проникательных и космополитичных российских дипломатов своего времени Р.Р. Розена, получившего прозвище «Дипломатическая Кассандра».

Второй раздел книги рассказывает о повседневной жизни православных священнослужителей за океаном и вводит читателя в персонализированную историю русского православия в США, что в целом является одним из главных достоинств монографии. Авторы обращают основное внимание на проблему подбора достойных кадров для Алеутской и Северо-Американской епархии и ключевую роль в данном процессе самого Победоносцева. Они рассказывают об искателях мест в православных приходах США, побуждаемых не только идеалистическими и мессианскими соображениями, но и стремлением к поиску новых впечатлений и определенного материального достатка, а также предлагают вниманию читателя зарисовки каждодневной будничной работы, в русле которой совершалось основное миссионерское служение русских священников в Америке.

Опираясь на материалы Архива Русской Церкви на Аляске, который хранится в Библиотеке Конгресса США, авторы характеризуют различные аспекты жизни русских священнослужителей: материальное обеспечение их деятельности, статус и круг обязанностей, систему надзора со стороны епархиального начальства и дипломатов, механизмы поощрения, наказания и продвижения по службе, особенности приходской и семейной жизни, включая воспитание и образование детей, взаимодействие с представителями других конфессий, миссионерскую деятельность по обращению местных жителей в православие.

Эта мозаика персональных историй позволяет понять, что несмотря на трудности адаптации к новым климатическим, социально-экономическим и культурно-психологическим условиям, русскому духовенству удалось не просто приспособиться к жизни в Соединенных Штатах, но и способствовать распространению там православия. И хотя ни о каком массовом переходе американцев в эту веру речи не шло, усилия священнослужителей из Российской империи помогли православной церкви укорениться в Америке.

Третий раздел посвящен географии православных храмов и приходов, прежде всего истории Свято-Николаевского кафедрального собора в Нью-Йорке и прихода в Сан-Франциско. Главы

о деятельности православных сообществ, строительстве соборов и церквей и роли православия в жизни славянских эмигрантов в США написаны авторами на основе архивных материалов и публикаций в американских периодических изданиях. Этот рассказ вписан не только в историю Русской православной церкви за рубежом, но и в контекст российско-американского политического и культурного диалога, что придает данному «географическому и архитектурному» разделу особое звучание.

К сожалению, авторы не посчитали возможным более подробно рассказать о церковном хоре Свято-Николаевского кафедрального собора в Нью-Йорке, ограничившись лишь его упоминанием со ссылкой на дипломатическую переписку (с. 183). А ведь этот русский хор под управлением И.Т. Горохова, ассистента А.Д. Кастальского, который был директором Московского Синодального училища и Синодального хора и выдающимся композитором русской духовной музыки, гремел по всей стране. Он начал свои выступления в 1912 г. после долгого подготовительного периода при финансовой поддержке известного американского русофила, мецената и бизнесмена из Чикаго Ч. Крейна. Горохов привез с собой в Нью-Йорк четыре баса и четыре тенора. Для исполнения партий сопрано в США по конкурсу отобрали группу американских мальчиков из русскоязычного населения. Результат превзошел все ожидания. Свято-Николаевский кафедральный собор стал местом паломничества любителей русской церковной музыки со всех уголков страны, приезжавших не только послушать великолепное исполнение церковных песнопений, но и познакомиться с методикой Горохова. Крейн выделял по 10 000 долл. в год на содержание хора, возил его по американским университетам, включая Гарвард, и в феврале 1914 г. даже устроил в Белом доме концерт для президента В. Вильсона. Во время выступления церковной капеллы в Хэмптонском институте, созданном в 1868 г. в Виргинии для получения высшего образования темнокожими американцами, студенческий хор дал ответный концерт негритянской музыки. По мнению Крейна, это была потрясающая встреча культур, оставившая неизгладимое впечатление в сердцах ее участников³.

Самый объемный, *четвертый раздел*, составляющий практически половину книги, содержит историю жизни и служения наиболее знаковых фигур русской православной епархии в Америке: епископов Алеутских и Аляскинских Нестора (Николай Павлович Засса) и Николая (Михаил Захарович Зиоров); отца Александра Хотовицкого, в течение двадцати лет занимавшегося пастырской и мис-

³ Об этом см. [Курков 2001; Журавлева 2012, с. 968–969].

сионерской деятельностью на благо Русской православной церкви в США; отца Иоанна Кочурова (Иоанн Александрович Кочуров), который служил в Чикаго-Стриторском приходе и при деятельном участии которого был построен чикагский Свято-Троицкий собор; отца Иакова Корчинского (Иаков Кузьмич Корчинский), ставшего первым постоянным православным миссионером в Канаде, с 1908 г. служившего в новых приходах Пенсильвании и Нью-Джерси и занявшего пост первого управляющего Русского эмигрантского дома в Нью-Йорке; архимандрита Анатолия (Алексей Васильевич Каменский), настоятеля Михаило-Архангельского собора в Ситке, занимавшегося распространением православия среди коренных жителей Аляски, верования и обычаи которых он не только уважал, но и серьезно изучал, посвятив им научную книгу, и закончившего свою деятельность в США учителем духовной школы в Миннеаполисе; отца Захария Белькова, возглавившего миссию на Севере Аляски, где он занимался миссионерством среди местного населения в труднодоступных районах, а также строительством православных церквей.

Эти документальные очерки логически обобщают предыдущие разделы, вписывая в рассказ о судьбах представителей русской православной епархии в США все предыдущие истории, будь то география приходов и храмов, русская эмиграция, взаимодействие дипломатов и священников или российско-американские отношения в целом.

Оригинальная по замыслу и насыщенная архивными материалами монография В.О. Печатнова и Вал.В. Печатнова адресована всем, кто интересуется религиозной историей США и русского православия за рубежом, а также российско-американских отношений в целом. Однако исследование только бы выиграло от расширения характеристики указанных контекстов с опорой на исследовательскую литературу.

В историографическом плане можно было бы привлечь работы Д.С. Фоглесонга и М. Миллера и сравнить практики русского православного миссионерства в США и американского в Российской империи. Публикации Н. Сола (в подстрочнике его фамилия указывается до 92-й стр. ошибочно как Soul), в том числе посвященные деятельности Ч. Крейна [Saul 2013], а также работы по имагологии двусторонних отношений избранного периода позволили бы авторам представить яркие портреты действующих лиц их исторического повествования, не ограничиваясь лишь их упоминанием (как это случилось с известной журналисткой В.Н. Макгахан или американским бизнесменом и русофилом Ч. Крейном), а также усложнить картину взаимовосприятия, в которую вписывались

представления дипломатов и православных священников. Расширение историографической и источниковой базы в целом открывает новые горизонты и для изучения роли русского православия в Северной и Латинской Америке вообще и в американской религиозной мозаике в частности. Кроме того, восприятию материала, представленного в монографии, могла бы помочь авторская карта, демонстрирующая географию распространения православных приходов в США в исторической динамике.

Впрочем, все вышесказанное может быть отнесено к перспективам изучения деятельности русской православной церкви по другую сторону Атлантики, которая вписывается в историю общего прошлого русских и американцев, поучительную для нас, живущих сегодня в условиях глубочайшего кризиса во взаимоотношениях двух стран⁴. Было бы желание извлекать из этого исторического прошлого уроки.

Литература

- Журавлева 2012 – *Журавлева В.И.* Понимание России в США: образы и мифы: 1881–1914. М.: РГГУ, 2012. 136 с.
- Курков 2001 – *Курков Н.В.* Русская духовная музыка в Америке в начале XX в. // Размышления об Америке: Исторический альманах / отв. ред. В.А. Коленеко. Вып. 1. М., 2001. С. 187–222.
- Печатнов В., Печатнов Вал. 2025 – *Печатнов В.О., Печатнов Вал.В.* Русская православная церковь в Америке: Очерки истории, 1867–1917. М.: Аспект Пресс, 2025. 448 с.
- Foglesong 1997 – *Foglesong D.S.* Redeeming Russia? American missionaries and tsarist Russia, 1886–1917 // *Religion, State and Society*. 1997. Vol. 25. No. 4. P. 353–368.
- Foglesong 2007 – *Foglesong D.S.* The American mission and the “Evil Empire”. The Crusade for a “Free Russia” since 1881. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. 352 p.
- Miller 2015 – *Miller M.L.* The American YMCA and Russian culture. The preservation and expansion of Orthodox Christianity, 1900–1940. Lanham, MD: Lexington Books, 2015. 283 p.
- Saul 1991 – *Saul N.E.* Distant friends: The United States and Russia, 1763–1867. Lawrence, Kansas: University Press of Kansas, 1991. 460 p.
- Saul 1996 – *Saul N.E.* Concord and conflict: The United States and Russia, 1867–1914. Kansas University Press, 1996. 654 p.

⁴ Подробнее об этом см.: *Журавлева В.И.* Общее прошлое русских и американцев. М.: РГГУ, 2021.

- Saul 2001 – *Saul N.E.* War and revolution: The United States and Russia, 1914–1921. Lawrence: University Press of Kansas, 2001. 483 p.
- Saul 2013 – *Saul N.E.* The life and times of Charles R. Crane, 1858–1939: American businessman, philanthropist, and the founder of Russian studies in America. Lanham: Lexington Books, 2013. 334 p.
- Zhuravleva 2022 – *Zhuravleva V.I.* The study of the history of US – Russia relations in the 21st century on both sides of the Atlantic: Research approaches and method // Новая и новейшая история. 2022. Т. 66. № 4. С. 29–54.

References

- Foglesong, D.S. (1997), “Redeeming Russia? American missionaries and tsarist Russia, 1886–1917”, *Religion, State and Society*, vol. 25, no. 4, pp. 353–368.
- Foglesong, D.S. (2007), *The American mission and the “Evil Empire”. The Crusade for a “Free Russia” since 1881*, Cambridge University Press, Cambridge, UK.
- Kurkov, N.V. (2001), “Russian spiritual music in America at the beginning of the 20th century”, *Razmyshleniya ob Amerike: Istoricheskii al'manakh* [Reflections on America. Historical almanac], iss. 1, Moscow, Russia, pp. 187–222.
- Miller, M.L. (2015), *The American YMCA and Russian culture. The preservation and expansion of Orthodox Christianity, 1900–1940*, Lexington Books, Lanham, USA.
- Pechatnov, V.O. and Pechatnov, Val.V. (2025), *Russkaya pravoslavnaya tserkov' v Amerike: Ocherki istorii, 1867–1917* [Russian Orthodox Church in America. Essays on history. 1867–1917], Aspekt Press, Moscow, Russia.
- Saul, N.E. (1991), *Distant friends: The United States and Russia, 1763–1867*, University Press of Kansas, Lawrence, USA.
- Saul, N.E. (1996), *Concord and conflict: The United States and Russia, 1867–1914*, University Press of Kansas, Lawrence, USA.
- Saul, N.E. (2001), *War and revolution: The United States and Russia, 1914–1921*, University Press of Kansas, Lawrence, USA.
- Saul, N.E. (2013), *The life and times of Charles R. Crane, 1858–1939: American businessman, philanthropist, and the founder of Russian studies in America*, Lexington Books, Lanham, USA.
- Zhuravleva, V.I. (2012), *Ponimanie Rossii v SShA: obrazy i mify: 1881–1914* [Understanding Russia in the USA: images and myths. 1881–1914], RGGU, Moscow, Russia.
- Zhuravleva, V.I. (2022), “The study of the history of the US – Russia relations in the 21st century on both sides of the Atlantic: Research approaches and methods”, *Novaya i noveishaya istoriya*, vol. 66, no. 4, pp. 29–54.

Информация об авторе

Виктория И. Журавлева, доктор исторических наук, профессор, Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия; 125047, Россия, Москва, Миусская пл., д. 6, стр. 6; zhuravlevavic@mail.ru

Information about the author

Victoria I. Zhuravleva, Dr. of Sci. (History), professor, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia; 6-6, Miusskaya Sq., Moscow, Russia, 125047; zhuravlevavic@mail.ru